



Пришла «Весна студенческая»!



Зима 2012–2013, которая захватила и часть календарной весны, запомнится каждому жителю Челябинской области надолго. А у нас, в академии, на пороге весна, которая для студентов начинается с фестиваля «Весна студенческая».

18 марта первый (локальный) этап этого праздника студенческого творчества, к которому усиленно готовились участники и организаторы с осени, наконец состоялся в стенах академии.

Программа фестиваля была очень насыщенной. Независимое жюри оценивало вокальные, танцевальные и артистические способности всех желающих. Фестиваль «Весна студенческая» — это поистине грандиозное событие, собравшее на сцене талантливую молодежь. У каждого выступления была

своя изюминка. Студенческий праздник талантов посетили даже Дед Мороз со Снегурочкой, дабы наконец попрощаться с зимой и зарядиться весенним настроением. Полина Воронович с песней «В Кейптаунском порту» покорила зал своим задором.

Самые яркие, красочные и выразительные номера подготовил коллектив современного танца «Акцент» (художественный руководитель В.С. Малахова). Номер «Нету интернета» был представлен в номинации «Стилизированный народный танец». Комическая сюжетная линия, быстрый темп комбинаций, колоритные персонажи — всё это надолго запомнится зрителям. Бурю оваций вызвал номер «Зеркало Мерлина», поразивший необычностью, акробатическими трюками и блестящими костю-

мами. Трогательный «Дует» запомнился открытостью чувств. «Постоянство памяти» и «Три-А» — каждый номер «Акцента» вызывал аплодисменты.

Настоящим гимном концерта стала песня «Весна студенческая» в исполнении Александра Мишина. Все заметили растущее мастерство вокального ансамбля «Кантанти».

Самой приятной частью фестиваля стало представление участниц конкурса «Мисс ЧелГМА», который пройдет в апреле и предоставит победительнице право участвовать в городском конкурсе «Мисс Студентство 2013».

В очередной раз убеждаешься, что, несмотря на постоянную занятость, студенты нашего вуза — творческие, яркие и талантливые личности.

Удачи всем на городском этапе «Весны»!

Денис Тимошин (гр. 120).

P.S. Впереди последняя часть фестиваля — театральная. Спектакль «Безымянная звезда» пройдет 30 марта и 5 апреля в помещении театра (ул. Воровского, 38б, общежитие №1) в 18.00, а 10 апреля — на малой сцене академического театра драмы им. Наума Орлова в 17.00.

З Н А Й Н А Ш И Х

Специальный приз «Акцента»

Более тысячи любителей хореографии из Верхней Туры, Полевского, Красногурьинска, Ревды, Екатеринбурга, Первоуральска, Режа, Сысерти, Верхней Пышмы, Верхотурья и других городов Свердловской области, а также из Челябинска принимал в конце марта на своей площадке Красноуральск.

Столицу Южного Урала на IV областном фестивале-конкурсе «Танцевальная весна» представлял коллектив современного танца «Акцент» под руководством Виктории Малаховой. Ребята выступили в двух номинациях. Результаты превзошли все ожидания: коллектив «Акцент» — лауреат в номинации «Эстрадный танец» и дипломант I степени в номинации «Современный танец». Приятным сюрпризом стал специальный приз фестиваля за лучшую

постановку сюжетно-игрового танца (учрежденный в честь балетмейстера Ирины Комиссаровой), которого по итогам конкурса удостоилась руководитель ансамбля Виктория Малахова!

«Акцент» получил путевку на XII всероссийский фестиваль-конкурс молодежных коллективов современного танца, который пройдет с 19 по 21 апреля 2013 года в Екатеринбурге.

КСТ «Акцент» выражает огромную благодарность и признательность за помощь в развитии хореографического искусства ректору И.И. Долгушину, проректору по воспитательной работе Е.Ю. Ванину и всем, кто следит за творчеством коллектива и разделяет радость побед вместе с его участниками.

Соб. корр.

ПОЗДРАВЛЯЕМ

Анастасия Александровича Дюсюбаева, доцента кафедры факультетской хирургии, кандидата медицинских наук,

Ирину Давидовну Бубнову, доктора медицинских наук, профессора кафедры безопасности жизнедеятельности, медицины катастроф, скорой и неотложной медицинской помощи,

Татьяну Васильевну Юдину, ведущего библиотекаря научной библиотеки, — с юбилеем!

Победа молодого ученого

Лев Викторович Студеникин, интерн кафедры факультетской хирургии, с устным докладом «Одновременное использование ксеногенной брюшины и лазерного излучения в хирургии печени (клинико-экспериментальное исследование)» занял первое место на 74-й студенческой международной научно-практической конференции «Молодые ученые — здравоохранению» (секция «Факультетская хирургия и онкология»), которая прошла в Саратове в рамках II всероссийской недели науки с международным участием.

Поздравляем Льва Викторовича, его научного руководителя Илью Яковлевича Бондаревского, доктора медицинских наук, доцента кафедры факультетской хирургии ЧелГМА, всех сотрудников кафедры и ее заведующего профессора, доктора медицинских наук Виктора Николаевича Бордуновского с заслуженной победой и желаем дальнейших успехов в научной деятельности!

О Ф И Ц И А Л Ь Н О

Ученым советом ЧелГМА избран на должность профессора кафедры онкологии, лучевой диагностики и лучевой терапии Александр Владимирович Жаров, доктор медицинских наук, профессор.

СТУДЕНТ И НАУКА

СНК ЕДЕТ В МОСКВУ...

Региональный этап всероссийской олимпиады по хирургии состоялся в конце февраля в Уральской государственной медицинской академии. Участие в нем членов СНК кафедры топографической анатомии и оперативной хирургии (руководитель — доцент О.В. Пешиков) нашего вуза стало уже традиционным. В этом году были вновь сформированы команды урологического шва (А. Филатова, В. Новикова, А. Немцева) и сосудистого шва (В. Барышева, А. Степанович, А. Чуркина).

В конкурсе участвовало шесть команд. Многие были знакомы еще по прошлым этапам. Так что соперники у нас были сильные. Появились и новые участники — студенты Ижевской медицинской академии. Гостями регионального этапа стали студенты из Казахстана.

И вот итоги: обе наши команды стали первыми в своих номинациях, сборная вышла на второе место. В результате мы получили право поехать на финальный этап олимпиады в Москву.

Сейчас мы усиленно готовимся к поездке в столицу. Мы очень рады, что нам выпала такая честь, и сделаем всё возможное, чтобы показать отличный результат.

А. Чуркина, А. Филатова, В. Новикова, А. Немцева.

... И В ЕКАТЕРИНБУРГ

В конце февраля в рамках 9-й всероссийской олимпиады научных студенческих работ в сфере профилактики наркомании и наркопреступности на базе Челябинского института развития профессионального образования состоялся очный этап областной олимпиады. Конкурсные работы принимались по четырем номинациям: «Сущность и содержание профилактики наркомании», «Пропаганда здорового образа жизни, формирование антинаркотического мировоззрения среди детей и молодежи», «Работа общественных объединений по профилактике наркомании», «Профилактика наркомании в молодежной среде».

Среди участников — студенты не только челябинских вузов, но и учащиеся образовательных учреждений среднего профессионального образования Южноуралья и Миасса.

Нашу академию представляли члены СНК кафедры топографической анатомии и оперативной хирургии Валерия Барышева, Мария Герасимова, Ольга Корякова, Юлия Оселкова, Ксения Синева, Дмитрий Бурматов (руководитель — доцент О.В. Пешиков). В числе четырех докладов наша работа вошла в секцию «Профилактика наркомании в молодежной среде», была решенным жюри удостоена первого места и направляется в управление ФСКН России по Свердловской области (Уральский федеральный округ) для участия во втором этапе 9-й всероссийской олимпиады.

Мария Герасимова (стр. 449).

СПОРТ

ФЕСТИВАЛЬ ПРОДОЛЖАЕТСЯ

В начале марта соревнованиями по стритболу и студенческому волейболу был продолжен локальный этап фестиваля «Физическая культура и спорт — вторая профессия врача» студентов медицинских и фармацевтических вузов УрФО. Заняв в ходе упорной борьбы второе-третье места, спортсмены ЧелГМА лишились права участвовать в первенстве России по данным видам спорта. Чемпионами УрФО по стритболу и студенческому волейболу стали спортсмены УГМА (Екатеринбург). Теперь вместе с нашими шахматистами, пловцами и многоборцами они будут представлять Уральский федеральный округ 5–8 мая в финале фестиваля, который состоится в Ставрополе.



Камертон — это инструмент, воспроизводящий эталон звука в музыке. Для нас Лариса Федоровна Рыбалова — камертон профессионализма и как врач, и как педагог. Камертон порядочности, верности, красоты.

Я знаю ее много лет, больше сорока... И хотя сегодня Ларисы Федоровны нет в живых — она скончалась 17 марта после тяжелой непродолжительной болезни, — говорить о ней в прошедшем времени не могу.

Отчетливо помню нашу первую встречу. Это был семьдесят второй год, 1972 год, прошлый век... Я клинический ординатор кафедры акушерства и гинекологии, а Лариса Федоровна — молодой, она всего год работала, ассистент той же кафедры. И такая красивая женщина! Белокурые волосы, очень выразительные

Инфекционные болезни с давних пор будоражат людское воображение. Еще бы — вчера совершенно здоровый человек за считанные часы превращается в труп, который даже нельзя похоронить, как подобает: единственным способом уберечь других является сожжение или, по крайней мере, обработка массивными дозами хлорактинов-дезинфектантов. Безусловно, это несколько гипертрофированное описание нозологий данной группы, в большинстве случаев гибель удается предотвратить — хотя бы от тех инфекций, которые относительно глубоко изучены. Но, как справедливо полагают ученые, у природы полно сюрпризов, и даже давно известные возбудители нередко выказывают самые невероятные свойства и выживаемость.

Само собой разумеется, что, получив в подарок на Новый год книгу В. Зueva с многообещающим названием «Многоликий вирус (Тайны скры-

серо-голубые глаза, тоненькая, изящная — между собой мы ее звали принцессой. Акушеры-гинекологи часто бывают людьми резкими, подчас бескомпромиссными. Так вот Лариса Федоровна была нетипичным акушером-гинекологом, но при этом очень профессиональным.

Что врезалось в память? Был тяжелый случай. Роддом ЧТЗ, где находилась наша кафедра, принимал женщин с заболеваниями сердца со всей области. В то время еще не хватало знаний, как правильно помочь им. Часто собирались консилиумы, каждое решение давалось нелегко. Но эту женщину забыть невозможно.

В роддом из области привезли двадцатилетнюю роженицу. У нее был тяжелый врожденный порок сердца, нарушения кровообращения, выраженный цианоз губ, она задыхалась. Женщина была сиротой, родители ее умерли давно, росла она с бабушкой, жила в какой-то землянке. К моменту, когда она поступила в роддом, ребенок, к сожалению, погиб. Но всё равно ее надо было родоразрешать. Дежурная акушерка в приемном покое брезгливо отшатнулась от женщины, а я, молодой врач, первый раз увидела, что такое лобковые вши. Их было так много, что это было очень страшно. Брезгливо отгол-

тых инфекций)», я с удовольствием и даже каким-то нетерпением ее прочла. Конечно, это не книжка на ночь, не милый романчик или леденящий кровь детектив, но для всех, кто интересуется новыми направлениями в науке и медицине, эта книга будет как минимум интересна и полезна.

О чем же она? Однозначно — о медленных инфекциях и о возбудителях, их вызывающих. Конечно, с частью из них российские врачи вряд ли будут много раз сталкиваться (например, скрепи или куру), хотя возросший уровень туризма и глобализация уже не позволяют считать какие-либо инфекции далекими и будто бы несуществующими. Я не стану пересказывать содержание 265-страничной книги, просто перечислю заболевания, о которых в доступной и в то же время научной форме повеству-

ет автор: висна, куру, скрепи, болезнь Крейтцфельда — Якоба, трансмиссивная губкообразная энцефалопатия рогатого скота, подострый склерозирующий панэнцефалит, врожденная краснуха, рассеянный склероз, прогрессирующая многоочаговая лейкоэнцефалопатия, инфекционная анемия лошадей, лимфоцитарный хориоменингит, СПИД и, внимание, медленная гриппозная инфекция! За открытие последней Виктор Абрамович Зувев совместно с Е.П. Мирчинк и А.М. Харитоновой получили диплом, свидетельствующий о том, что «экспериментально установлено неизвестное ранее свойство вируса гриппа вызывать у потомства млекопитающих медленную инфекцию в результате внутриутробного заражения плода беременных самок (на примере мышей)».

А потом, после родоразрешения, ее надо было кормить. Больничная пища совсем не годилась. И мы услышали, как Лариса Федоровна сказала: «Бульон и морс я принесу завтра». Мы тут же предложили: «А я могу клюквенный морс», «А я могу паровые котлетки». И сколько дней женщина находилась в роддоме, столько мы, девчонки-субординаторы, приносили по очереди протертые овощи, пюре, супчик, когда это уже можно было. Учить можно красивыми словами, а можно своим примером, своим отношением, своим участием в судьбе больного. Это осталось в памяти навсегда: что больных нужно жалеть, что какими бы они ни были, нельзя оттолкнуть от себя человека. Вот, казалось бы, красавица, принцесса, всегда безупречно одетая, изумительно причесанная, и ни капли брезгливости, потому что отношение к человеку прежде всего.

КНИЖНАЯ ПОЛКА

Тайны скрытых инфекций

Это удивительно и вместе с тем вызывает резонный вопрос — есть ли такие способности у других вирусов? И если есть, то у каких и чего мы вправе ожидать? Конечно, никто — по крайней мере пока — не даст ответов, однако сама возможность вызывать медленную инфекцию не может не пугать. Судите сами: еще в 1933 году профессором Бьерном Сигурдсоном были определены четыре признака таких заболеваний: необычайно длительный инкубационный процесс (годы и десятилетия), длительное, медленно прогрессирующее течение, патологические изменения в одном органе или одной тканевой системе, неизбежный смертельный исход. Можем ли мы повлиять на этот процесс? Однозначного ответа в книге нет. Предотвратить — пожалуй, да. Диагностировать и вылечить — сомни-

тельно. Но после прочтения книги почему-то нет ощущения безнадежности. Наверняка потому, что автор если и не оптимист, то позитивно смотрящий на жизнь реалист и выдающийся ученый.

В книге рассматривается и проблема старения, причем еще в начале XXI века, оказывается, профессором Зуевым был выделен фактор старения и получен патент на его прижизненное определение в организме человека! И теперь, иронично замечает автор, на вопрос «Сколько может прожить человек?» он честно отвечает: «Неизвестно». Почему — прочтете в книге.

Очень мне понравилось и название труда. Почему многоликий? Естественно, возникает ассоциация с древним этрусским божеством, которого мы привыкли считать двуликим. Но на некоторых этрусских изображениях у Януса четыре лица. «Так вот же, они все здесь: острая (болезнь), латентная, хроническая

и роженицы, анализировать потом эти многометровые записи. И мы учились рядышком с ней, и каждый раз (ведь нелегко было уговорить беременную женщину, тем более женщину, у которой схватки, вылежать тридцать-сорок минут) Лариса Федоровна находила какие-то слова... Ее прикосновения, да и сам ее вид красивой женщины, наверное, делали эту процедуру (не болезненную, но очень уж нудную) вполне приемлемой. Диссертацию она защитила блестяще, работала в медицинской академии.

Когда в 1983 году у нас в Челябинске создавался институт усовершенствования врачей, вместе с Ксенией Николаевной Умеренковой Лариса Федоровна начала работать на кафедре, на которой должны были повышать свою квалификацию врачи. Эти две женщины всё начинали с нуля. Не было ничего: не только методических разработок для занятий, но и столов, стульев. И вот они вдвоем таскали мебель, обставляли и обустроили лекционные залы, кабинеты — и работа началась. Я на эту кафедру пришла тогда, когда основа уже была заложена, в 1985 году. И с этого времени мы с Ларисой Федоровной работали вместе. И даже когда я стала заведующей, она всё равно была первым человеком на кафе-

дре. Это была моя правая рука, это был такой помощник! Потому что Лариса Федоровна — исключительный трудолюбивый! Нельзя было даже предположить, что можно дать задание, а Лариса Федоровна его не выполнит в срок или без какой-то привнесенной изюминки.

У нее были интересные лекции, семинары! Она не только профессионал, она всегда приводила соответствующие примеры из художественной литературы. Если тема была как-то связана с живописью, она могла рассказать и о художнике, который подобную ситуацию изобразил. Потрясающе любила музыку! И мы учились у нее умению что-то познать и услышать в музыкальных произведениях. Человек, одаренный во всех отношениях!

Даже когда она ушла на пенсию, мы встречались, общались. Ей было интересно всё, что происходит на кафедре, всё новое, что у нас появляется.

Духовный, светлый, чистый человек!

Когда-то, прощаясь с Владимиром Высоцким, Марина Влади произнесла слова: «Незаменимых нет — друзья твердят. Немыслимо! Незаменимых нет — пошлейшая из фраз. Кто дорог, тот незаменим для нас». Как верно сказано.

Профессор Е. В. Брюхина, зав. кафедрой акушерства и гинекологии ФП и ДПО.

и медленная форма инфекционного процесса... Прозорливости этрусков приходится только удивляться... Однако процесс познания поистине бесконечен, и можно не сомневаться, что будущее преподнесет нам еще немало сюрпризов». No comment.

Ольга Рухтина.





ПРОФКОМ СТУДЕНТОВ

Профком студентов 21 марта организовал выезд в хаски-центр «Аквилон». Вместе с прекрасным экскурсоводом Надей мы погрузились в жизнь и традиции северных народов. Нам показали, как живут северяне, чем и как питаются, их обычаи. Вся наша группа без усталости ходила по всему хаски-центру.

Самое яркое впечатление оставило знакомство с собаками. Эти добрые, белые, пушистые, игривые создания вызовут чувство умиления у любого, даже самого хладнокровного, человека! А теперь представьте, какие эмоции они вызывают у впечатлительных людей... Не забуду этот момент! Мы зашли в совершенно пустой загон, окруженный забором. Нас попросили встать ближе к нему, а затем по взмаху руки и команде экскурсовода «ЗАПУСКАЙ!» с другой стороны загона открылась клетка... Конечно, намерения белоснежных самоедов (порода собак) были добрыми. Наша группа неустойчивых медиков тут же побежала им навстречу, визжа от радости!

Участники поездки поделились своими впечатлениями с читателями газеты.

Надежда Кайзер: «Во время поездки я получила кучу положительных эмоций! Очень красивая природа, безумно милые собачки и самое главное — отличная веселая компания».

КТО С НАМИ НА ОТДЫХ?

Юлия Фартунина: «Если ты обожаешь всё мягкое и пушистое — это поездка для тебя! Эти чудные, безгранично ласковые существа с устрашающим, на первый взгляд, названием «самоеды» покорили меня! Просто невероятные ощущения, когда тебя окружает столько пушистиков! Была бы моя воля, всю экскурсию провела только с ними!»

Дмитрий Богданов: «Было интересно окунуться в быт северных народов и немного узнать культуру и обычаи, познакомиться с прелестными пушистыми созданиями с очень странным именем «самоеды», похожими на маленьких медвежат, прокатиться на собачьей упряжке в роли «водиль», потанцевать с шаманом вокруг костра для изгнания злых духов из себя!»

Камилла Тургунова: «Здорово! Девчонки визжали от радости при виде собачек, парням понравилось катание в упряжке и лазанье по пещерам. Всем было очень весело, а когда замерзли, потанцевали с шаманом и попили горячий чай! Очень советую всем съездить!»

Если ты устал от учебы, постоянной зубрежки и хочешь отлично отдохнуть на свежем воздухе в хорошей компании, то об-



ражайся в профком либо вступай в группу «ВКонтакте» ActiveStudMed! Ежедневно, пока лежит снег, организовываются выезды на ГРК «Солнечная долина», где студенты могут покататься на сноубордах, горных лыжах или тюбингах. Предлагаем игры в лазертаг и пейнтбол, полеты на дельтаплане, конные походы и многое другое. Ждем ваших предложений и заявок.

*Александр Мишин
(профком студентов).*

МЕДИЦИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ

АКЦИЯ ОТ МАСЛЕНИЦЫ

При слове «масленица» представляешь веселые зимние дни, наполненные гамом и шумом, вкусными запахами блинов, перезвоном колокольчиков, украшавших нарядные тройки; сияющие на солнце купола церквей; горящие, как жар, медные самовары; гуляния, балаганы, чинные чаепития. И, конечно, в эти дни помогали всем, кто в этом нуждался.

Отпраздновали масленицу и в медицинском колледже: у нас 13 марта прошла благотворитель-

ная акция в помощь детям из областного дома малютки. Студенты активно участвовали в зажигательной программе. С самого утра мы принимали испеченные преподавателями и студентами блины. Кто-то приносил блинчики с творогом, кто-то с фруктами, а кто-то обычные, такие румяные, пышные. Ох, какие они были все аппетитные, так и хотелось их съесть! Девочки наши — красавицы и затейницы — развлекали народ, зазывали за блинчиками, загадывали загадки, плясали и пели. Звучала музыка, мы играли, веселились, смеялись и без частушек не остались! Мимо нас никто не прошел. Побывали в колледже гости из студенческого профкома, редакции, творческого центра академии. Никто не остался равнодушным, каждый внес свою лепту в помощь детям-сиротам. Праздник удался на славу, а маленьким деткам мы подарили свою заботу. Каждый день бы такие праздники!

*Анастасия Хмельницкая
(гр. 107, «Сестринское дело»).*



РУКОТВОРНОЕ ЧУДО

Наконец-то мы окончательно попрощались с зимой, в масленичную неделю вдоволь наелись блинчиков, сожгли чучело, символизирующее долгую и слишком уж снежную нынешнюю зиму, и теперь с нетерпением ждем теплых дней!

А еще в первые мартовские недели в колледже прошла традиционная выставка студенческого творчества. Как оказалось, наши девочки не только умницы и красавицы, но еще и рукодельницы! На выставке было представлено множество работ. Это и искусные вышивки (картины и орнаменты), и старательно связанные детские костюмчики, платки, салфетки, пояса. С каждым годом творческих

работ становится всё больше, а сами поделки всё интереснее. Признаться честно, я была приятно удивлена, увидев всю эту красоту.

Последнее время мне казалось, что наше поколение совсем разучилось что-либо делать своими руками — мы сидим за компьютером, в интернете. Но нет, наши девочки доказали обратное, и нам не помешало бы брать с них пример, чтобы уже на следующих выставках работ было еще больше.

И, как всегда, огромное спасибо студенческому профкому за возможность приобретения памятных сувениров для всех участников выставки.

*Екатерина Матвеева
(гр. 107, «Сестринское дело»).*



Главный редактор Е. В. ГОРЕВА. E-mail: goreva@yandex.ru.
Фото, компьютерный дизайн и верстка: С. В. АЛЕКСЕЕВ. Ответственный за выпуск С. В. АЛЕКСЕЕВ. E-mail: alexeevy@mail.ru.

Газета учреждена ректоратом, студенческим профкомом и профкомом работников ЧелГМА.
Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Челябинской области. Рег. ПИ № ТУ74-00898 от 18.01.2013. Выходит 2 раза в месяц.

Адрес редакции: 454092, г. Челябинск, ул. Воровского, 66, ауд. 216. Тел. 262-77-98.

Номер набран и сверстан в редакции. Подписан в печать 28.03.2013 в 17.00 по графику и фактически.

Отпечатан в типографии ИП Шарифуллин Р.Г. Тираж 800 экз. Заказ № 030.

Редакция может не разделять точку зрения автора. За достоверность фактов и сведений ответственность несут авторы.